

Reine-Claire et Mario-Gaal

Le Grand Réveil 2

*L'heure
des révélations*

Éditions Gaïayoga

Table des matières

<i>Préliminaires</i>	5
<i>Prologue</i>	7
<i>Mode d'emploi</i>	11
<i>Petit Guide de survie</i>	13
Quelques rappels.....	15
Respirer consciemment.....	15
Choisir ton monde.....	15
La Fausse spiritualité.....	16
Le « je ne veux pas savoir ».....	17
Un monde en effervescence.....	18
Unir les consciences.....	19
L'information.....	19
La présence à soi.....	20
La Force de l'alliance.....	23
Semer notre avenir.....	24
Rien n'est fixé.....	24
Vivre le monde des Autres.....	24
Que sèmes-tu?.....	25
Rayonner.....	29
Échanger de l'information.....	40
Se marier avec l'Eau.....	41
S'unir à la Terre.....	44
Transformation obligatoire.....	45
Un monde s'écroule.....	47
Tout doit être dévoilé.....	47
La chute de l'ancien monde.....	50
Accepter de savoir.....	52
L'heure des révélations.....	57
Les Alliances.....	65
Un être autonome.....	65
La vague d'Amour.....	67
La communauté des alliés.....	69

<i>Ton incarnation, une histoire d'amour.....</i>	71
Prendre soin de ton corps physique.....	73
Une noble tâche.....	73
Une marque de respect	76
La perte des illusions.....	81
Ajuster ton instrument	82
La Grande Illusion	84
Lâcher le passé	85
Stabiliser ton esprit	86
Vivre dans la conscience de ton VEM.....	88
Activation du VEM.....	88
Programmation du VEM	94
Un travail d'équipe	96
<i>La Paix sur Terre, c'est ton affaire.....</i>	99
Une question de fréquence vibratoire	101
La Paix et l'harmonie pour tous.....	104
Nous sommes des acteurs	104
Trouver sa place et son rôle.....	107
La compassion	111
Dépersonnaliser.....	115
La vérité est multiple.....	117
Nous sommes responsables des bouleversements.....	119
Le PLAN.....	120
Se méfier des fausses démarches.....	122
La Terre appartient à l'humanité	123
Un travail de Titan	124
La conscience de l'immortalité.....	124
Un pas de plus.....	126
Le festin du grand réveil.....	128



<i>Les cocréateurs du Nouveau Monde</i>	131
Maintenez claire votre vision	132
Adapter la biologie du corps	135
La peur : fréquence de base	135
Les caractéristiques du Nouveau Monde	139
La mission	140
L'éveil de masse	145
Recette pour créer le Nouveau Monde.....	149
Le monde change pour de bon.....	152
Les naïfs seront confondus	153
Le droit d'influencer	154
Passer à l'action.....	157
Recherche de l'équilibre	158
Mettre de l'ordre dans les objectifs.....	159
La responsabilité d'un créateur.....	159
Conclusion.....	162
<i>Annexes</i>	167
1. Q et MJ12	169
2. Présentation de Q par Q.....	174
3. Présentation de MJ12 par MJ12	182
4. La glande pinéale	187
5. Les dons d'organes.....	191
6. La météo et les peurs	193
7. La mort.....	197
8. Le temps.....	207
9. Les extinctions de masse	211

Préliminaires

Lorsque j'ai écrit le troisième livre de la série *Transparence*, celui avec le sous-titre *Mon corps conscient*, mon intention était de me rapprocher de mes lecteurs. Je croyais avoir trouvé la clé pour que les gens cessent de me considérer comme un être spécial, un modèle à suivre, un être privilégié à cause de mon contact avec l'autre dimension, etc. – bref, quelqu'un de plus avancé.

J'ai cru qu'en leur confiant mes expériences intimes, ils verraient que moi aussi j'ai connu des doutes, des errances, des inquiétudes, des hésitations, des questionnements.

J'ai aussi cru qu'ils reconnaîtraient leurs propres difficultés, et se rendraient compte que j'avais dû passer par les mêmes étapes qu'eux.

J'ai cru enfin qu'ils pourraient eux aussi faire alliance avec leur corps physique, et profiter des enseignements de la Source, ainsi que de mes *trucs*, pour avancer plus vite ou plus facilement sur leur propre chemin de vie.

Mais cela n'a pas fonctionné, du moins pas avec l'ampleur que j'avais, bien naïvement, espérée.

Aujourd'hui, je me rends compte qu'il manquait une étape – une étape cruciale, que j'avais franchie bien avant de faire alliance consciente avec mon corps physique : c'est l'étape de l'abandon, de la *confiance totale* en mon contact avec l'autre dimension. Je crois que c'est cela qui me permettait, et me permet encore, de passer immédiatement à l'action dès que je fais des prises de conscience.

Alors cette fois, je choisis de m'adresser directement à toi qui me lis. Je vais te parler de toi, de ta puissance en tant qu'âme évolutionnaire habitant un corps humain, de ta responsabilité en tant qu'être éveillé vivant actuellement sur la surface de la planète Terre.

Toutefois, je crois important de préciser que dans ce livre je m'adresse surtout à ceux qui sont déjà familiers avec nos livres, qui ont au moins commencé le parcours Alao Saya, et qui sont des *membres actifs de la construction chromatique*.

Si tu ne sais pas encore ce que signifie cette expression, si elle n'a pas encore commencé à prendre une place concrète dans ta vie, c'est *peut-être* le signe que ton véhicule humain n'est pas encore prêt à lire ce livre.

Si tu continues néanmoins ta lecture, sache que tu le fais au risque de vivre de profonds bouleversements... et je ne me porterai pas responsable de tes haut-le-cœur.

Prologue

À la suite de la période de confinement intensive et planétaire qui a duré du printemps 2020 à l'été 2022, et pendant une année entière, Mario-Gaal a pris congé de ses rendez-vous quotidiens avec la Source. Il a cessé de canaliser pour nous deux, le matin après notre Chant des voyelles.

Pendant son année de silence, j'ai rassemblé 31 des communications de la Source accumulées durant l'année 2020 pour créer le livret *Le Grand Réveil*, publié en juillet 2023. Ensuite, j'ai attendu de recevoir des instructions intérieures pour savoir comment utiliser les messages qu'il avait canalisés en 2021 et début 2022, qui attendaient sagement d'être partagés.

Je savais que je ne pouvais répéter le modèle du *Grand Réveil* et j'avais besoin d'une orientation pour pouvoir me lancer. Les premières instructions intérieures me sont venues, comme la plupart du temps, sous forme de ressenti : une espèce de pulsion qui me pousse à agir.

J'ai commencé par partager, avec Mario d'abord et Anna T. ensuite, l'urgence que je ressentais d'utiliser les messages accumulés depuis la période du confinement. Tous deux ont lancé des idées à la volée, ce qui m'a permis de commencer à classer les messages de l'année 2021 selon les différents thèmes qu'ils m'avaient suggérés.

Puis, en accord avec Mario, j'ai planifié deux périodes de retraite pendant lesquelles j'allais me consacrer entièrement à l'écriture.

Au moment où j'écris ces lignes, nous sommes à la Chute-à-l'Ours, dans la région du Lac St-Jean, au Québec. C'est le premier matin de la première retraite. Nous venons de terminer notre Chant des voyelles. Nous sommes à l'extérieur, assis par

terre ; Mario est en position de canaliser, et moi je suis face au soleil, en contact conscient avec la Terre, les deux mains posées bien à plat sur le rocher qui émerge de la chute. J'entends intérieurement :

« C'est à toi que je vais parler. Je vais te guider dans ton écriture. Cette fois, tu ne présenteras pas des canalisations directement. Tu vas plutôt t'inspirer de ces messages et écrire en m'écoutant. Cela te demandera encore plus d'abandon ; fais-moi confiance, je t'accompagnerai. »

Mario me sort de cette centration pour m'informer qu'il ne recevait pas de mots, mais seulement le message intérieur de nous connecter aux éléments de la nature. Je suis émue de ce début et encouragée par cette complicité silencieuse.

De retour à notre campement, je m'installe avec enthousiasme à mon ordinateur.

Me voilà donc une fois de plus devant cette fameuse page blanche.

Et je me lance...

À ma grande surprise, mon premier élan ne s'est pas exécuté sur le clavier de l'ordinateur... Mon corps s'est levé et m'a fait comprendre que je devais prendre soin de lui, c'est-à-dire répondre à ses besoins biologiques.

En me dirigeant vers ma bouteille d'eau pour l'hydrater, j'ai aperçu l'appareil qui nous permet d'écouter la musique des plantes (voir page suivante) et j'ai su ce que je devais faire : sortir et trouver l'espace vert ensoleillé qui m'attendait pour le début de mon travail.

J'ai d'abord pris le temps d'écouter une feuille de trèfle, puis une jeune feuille de pissenlit; j'étais à la fois impressionnée et émue d'entendre la pureté des sons émis par ces petits êtres que nous avons l'habitude de piétiner, sans autre considération que notre droit absolu de marcher sur la surface de cette planète...

Ensuite, la consigne intérieure fut très claire : j'allais écouter la musique des plantes en même temps que les canalisations de Mario-Gaal dont j'allais m'inspirer pour écrire, tel que commandé par l'être Terre, le matin même.

LA MUSIQUE DES PLANTES

La musique des plantes s'écoute grâce à un appareil qui enregistre la vibration créée par la différence de potentiel électrique entre les racines et le feuillage d'une plante; l'appareil transforme ensuite ces fréquences en sons audibles pour l'humain. Les plantes apprennent ainsi à jouer de la musique, à *composer* et à dialoguer entre elles et avec les humains.

En France, vous pouvez contacter un promoteur extraordinaire de cette approche en la personne de Jean Thoby, à travers son livre *Le chant secret des plantes*, Rustica Éditions, et son site : <https://www.musiquedesplantes.fr/>.


L'appareil a été conçu en Italie, à Damanhur. Pour en savoir plus sur cette communauté, sa démarche et les appareils :


<https://www.musicoftheplants.com/fr/about-us/>
(page en français).

Mode d'emploi

Tous nos livres sont à lire lentement, en ayant pris le temps, au préalable, d'installer sa présence et de se situer dans le cœur.


Mais c'est particulièrement vrai pour celui-ci.


Au fil des pages, tu découvriras plusieurs espaces de **PASSAGE À L'ACTION** signalés par le symbole . Ils te proposent des pistes pour poser des geste concrets.


 **Prends le temps de faire ces activités au fur et à mesure.**

Elles sont conçues pour t'aider à digérer ce que tu viendras de lire, ou pour te préparer à accueillir ce qui va suivre.

Alors **n'essaye pas de lire le livre d'une seule traite**, avec l'intention de faire les activités plus tard. Sinon, tu risques vraiment de vivre les *haut-le-cœur* mentionnés à la fin des préliminaires...

 Certaines activités t'invitent à écrire directement dans le livre, alors garde un crayon près de toi.

 D'autres t'invitent à écouter des musiques ou regarder des films. Les liens pour y accéder sont indiqués dans le texte. Ils te conduiront vers une page cachée de notre site où tu retrouveras aussi les autres liens mentionnés en référence dans le texte.

Le symbole  apparaît également à certains endroits pour t'indiquer des paragraphes qui te donnent des *trucs* pratiques.

Comme toujours, les communications de la Source sont présentées en caractères *italiques*.

Les interventions de Mario-Gaal sont signalées par des cadres.

Attache ta tuque (ou ta ceinture...), et bon voyage !

Première partie

Petit Guide de survie

pour les habitants de
la surface de la planète Terre

Quelques rappels

Respirer consciemment

Puisque tu tiens ce livre entre tes mains, et que tu t'es rendu jusqu'ici, il y a de grandes chances que tu aies déjà parcouru quelques-uns de nos livres précédents. Tu ne t'étonneras donc pas de lire que la respiration consciente est l'un des outils les plus importants pour assurer la survie de ton corps humain, ainsi que celle de l'humanité.

En effet, lorsque tu respirez consciemment, tu ouvres la voie ; tu crées un chemin non seulement pour toi, mais aussi pour tous ceux qui commencent à s'éveiller sur la planète Terre.

Et quand ta respiration consciente n'est plus seulement un exercice, qu'elle est devenue un nouvel automatisme, alors c'est la preuve que ta présence consciente est de plus en plus installée et que tu as fait le choix de vivre à partir de ton cœur énergétique, même si tu n'y parviens pas encore en permanence.

Choisir ton monde

Il n'y a pas de hasard dans les manifestations qui se produisent actuellement sur la surface de la planète.

La Terre est une école, une école de créateurs.

Jusqu'à maintenant, elle abritait davantage de créateurs inconscients que conscients, car les contrôleurs de la planète ont élaboré un système de réincarnation très performant qui nous fait revenir encore et encore sur Terre, sans aucun souvenir de qui nous sommes vraiment.

Ensuite, et jusqu'à notre éveil, nous sommes victimes de l'illusion dans laquelle l'humanité de la surface de la Terre a été enfermée afin de la maintenir dans l'ignorance de sa vraie nature. Cependant, cette ignorance ne nous retire pas pour autant notre pouvoir créateur car cette puissance de création est inhérente à notre nature d'âme immortelle¹. C'est ainsi que nous participons à la cocréation du «monde des autres» de façon inconsciente, jusqu'au moment de notre éveil.

Les manifestations que l'on observe actuellement sur la surface de la planète sont donc, en grande partie, le fruit des créations inconscientes de l'ensemble de l'humanité de la surface de la Terre.

Dans cette période de transition de notre planète, il n'y a pas d'autre option pour ta survie que celle de choisir ta route, de choisir consciemment à quel monde tu veux participer. Celui de la création consciente, de la responsabilité, de la présence? Ou celui de l'illusion, de l'acceptation passive, de la fuite?

La Fausse spiritualité

Si tu as commencé à reconnaître les effets de la séparation, les conséquences de tes errances, de ton laisser-faire, de ton ignorance et de ta naïveté, c'est que tu as déjà ou tu es en train de quitter le chemin de la fausse spiritualité. Cette dernière a

¹ Attention ! ne confonds pas la création avec la créativité, qui est habituellement mue par le corps émotionnel, quand ce n'est pas par l'égo altéré. La créativité ça s'apprend, ça se développe et c'est inévitablement conscient. La création ne s'apprend pas, elle vient avec le type d'âme que nous sommes. Nous n'avons pas besoin d'apprendre à créer : nous devons apprendre à créer consciemment à travers le corps humain que nous habitons.

évidemment été instaurée pour maintenir l'humain loin de sa nature, en lui faisant miroiter la nécessité de faire appel à plus grand que lui, et en le déchargeant ainsi de toute responsabilité face à ses créations inconscientes.

Un des points forts de la fausse spiritualité est de nier que le mal existe, et que nous sommes manipulés et encerclés par les forces de l'Ombre. Il est aisé de comprendre la grande popularité de ce mouvement planétaire quand on saisit pourquoi l'humain, en général, ne veut pas savoir : c'est parce que la vérité bouscule les croyances et fait tomber les illusions. Tout ce qu'il y a de plus insécurisant ! Alors, se réfugier dans la fausse spiritualité apaise l'être humain.

Le « je ne veux pas savoir »

Cependant, ce « je ne veux pas voir ni entendre » a de fâcheuses conséquences et il est peut-être temps pour toi de commencer à les identifier. Les plus sévères sont de perpétuer quotidiennement l'ancien monde avec tout ce qu'il provoque d'inacceptable ; d'alimenter les contrôleurs sombres de la planète qui se nourrissent principalement de l'énergie de la peur produite par ceux qui ne veulent pas savoir ; et la pire de toutes, celle de contribuer aux trop nombreuses créations inconscientes qui rivent notre monde et son humanité dans leur état respectif d'esclaves et de planète prison.

Je tiens pour acquis que si tu continues de lire ce bouquin, c'est que tu as tout au moins commencé à accepter de savoir... ou peut-être que ces mots vont maintenant te le permettre.

Alors continue d'ouvrir les yeux...

Un monde en effervescence

Le monde que tu visites est en pleine effervescence : peut-être commences-tu à te rendre compte que ce tumulte est dû à la révolution des consciences qui l'habitent, qui se réveillent de plus en plus en acceptant d'être informées. Tu peux alors comprendre et surtout accepter, même si c'est difficile, que les horreurs qui nous sont révélées actuellement ne sont en fait que des symptômes de croissance d'une planète longtemps manipulée : la libération de la planète que nous visitons a commencé.



Tu peux te procurer le livre ici :

<https://fondation-internationale-gaiayoga.com/produit/lheure-des-revelations-le-grand-reveil-2/>